

Nr. Wilhelm Tell

Tell erschießt den Vogt und erkämpft die Freiheit der Schweiz mit seinen Eidgenossen.

DVA Signatur:

EB 32

Titel:

wie oben

Anfänge:

Wilhelm bin ich der Telle
Von Heldes Mut und Blut

Inhalt:

- 1 [Erzählerformel:] 'Ich bin Wilhelm Tell, der dem Vaterland die Freiheit erworben hat.'
- 2 Der Vogt steckt seinen Hut auf, und Tell weigert ihm die Ehre. Der Vogt befiehlt Tell, einen Apfel vom Kopf Tells Sohnes zu schießen.
- 3 Tell tut es, aber hat noch einen Pfeil bereit für den Vogt, falls der Schuß das Kind treffen sollte. Auf die Frage des Vogts, wozu der zweite Pfeil, kann Tell seine Absichten nicht verschweigen. Darauf läßt ihn der Vogt verhaften und gen das Gefängnis zu Küßnacht transportieren.
- 4 Auf dem See kommt ein Gewitter auf. Tell wird losgebunden, um das Schiff zu retten, aber er springt überbord und entkommt.
- 5 Als der Vogt ihn durch eine hohle Gasse verfolgt, erschießt ihn Tell, wie David den Goliath.
- 6 Tell und seine Kamaraden kämpfen nur gegen die Gewalt. Bald vermehrt sich die Eidgenossenschaft. Sie schlagen den Feind an mehreren Orten.
- 7 Die Freiheit ist 'für euch' errungen, 'denkt an Tells Treue' und 'haltet euch zusammen.'

Belegübersicht:

Erster Beleg 1613; vielfach auf Flugschriften belegt. Vgl. Frenzel, Stoffe der Weltliteratur², S. 614-17 für einige Hinweise auf die vielen Volksschauspiele und Literaturstücke über den Tell.

Kommentar:

Es gibt viele Flugschriften mit diesem "neueren Telllied" aber sehr wenige (3) mündliche Belege. Daneben gibt es auch zwei verwandte Lieder. Das

Ältere Telllied" beschreibt in extenso den Krieg gegen Karl von Burgund, nachdem es die berühmte Apfelschußszene wiedergibt (Vgl. Liliencron, hist. Vldr. II, S. 110-14, Nr. 147). Ferner gibt es ein Lied, anscheinend aus dem 19. Jahrhundert, das das "neuere Telllied" in kürzerer Zusammenfassung bringt. (vgl. Grolimund, Aargau, S. 185-87, 256, Nr. 222). Für Allgemeines zu den historischen Volksliedern der Schweiz, vgl. R. W. Brednich, "Von der eidgenossenschaft so wil ich heben an . . .": Die alten Schweizerlieder in neuer Sicht," Neue Züricher Zeitung, 24/25 Januar 1976, Literatur und Kunst, S. 51.

Veröffentlichungen:

- ()EB I, S. 101-103, Nr. 32.
 Weller, Annalen I, S. 42-44, Nr. 188.
 Weller, Annalen, II, S. 504, 198, 174.
 Wolff, hist. Vldr., S. 719-26.
Wdh. II, S. 129 (Bode, S. 274-75; Röllleke Bd. 9,2 S. 230-32).

Themen:

TU: 445, 151.b, 240.b, 290.b, 576, 550, 240.b, 290.a, 245.4, 245.b, 451, 810.b, 850, 330, 151.a, 440, 650, 290.b, 454, 140.b

DP: V, I

Beispiel:

S. EB Nr. 32.